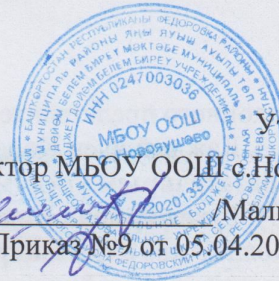


Утверждаю:
Директор МБОУ ООШ с.Новояушево
Маликов И.Ф./
Приказ №9 от 05.04.2023 г.



УСТАВ

школьного театра «Ыйылар» МБОУ ООШ с.Новояушево

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Школьный театр «Ыйылар» (в дальнейшем именуемый «Коллектив») является базовым коллективом детской общественной организации и работает в соответствии с Уставом, направлением работы, которой является творческая, культурно-просветительская деятельность.

1.2. Коллектив осуществляет свою деятельность в соответствии Конституцией РФ, законодательными актами, действующими на территории РФ, Конвенцией по правам ребенка, а также настоящим Уставом.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Коллектив создан и осуществляет свою деятельность в целях:

- содействия творческому развитию детей методами современной и классической хореографии, гимнастикой, акробатикой и танцевальной подготовки;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в команде;
- создания условий для практического осуществления обучения детей танцевальному искусству в различных возрастных группах;
- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня;
- пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга среди населения.

2.2. Для достижения своих целей Коллектив:

- разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
- осуществляет занятия по утвержденному руководителями расписанию;
- осуществляет постановки спектаклей;
- создаёт постановку танцевальных номеров;
- участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня;
- организует поездки по РФ и за её пределами;
- осуществляет иную концертную деятельность (участие в театральных постановках);
- организует и проводит различные образовательные, культурные мероприятия и конкурсы;
- взаимодействует с иными организациями, органами государственной власти и физическими лицами;
- свободно распространяет информацию о своей деятельности;
- осуществляет издательскую деятельность, организует выступления в печати и других средствах массовой информации;

3. ЧЛЕНСТВО В КОЛЛЕКТИВЕ, ПРИНЯТИЕ И ВЫХОД

3.1 Обучающиеся принимаются в Коллектив по решению руководителей и при условии признания Устава их родителями или законными представителями.

3.2. Прием в члены Коллектива осуществляется путем подачи заявления от родителя или

законного представителя ребенка.

3.3. Каждый член Коллектива имеет право на свободный выход из **состава с обязательным уведомлением руководителей о причине ухода.**

3.4. Руководители Коллектива оставляют за собой право прекратить членство в Коллективе в случае грубого нарушения Устава, а также осуществления деятельности, противоречащей уставным целям и работе Коллектива.

3.5. За некорректное поведение родителей по отношению к руководителю Коллектива, последние оставляют за собой право отказаться от работы с их ребёнком.

3.6. Видом отчета о работе Коллектива является выступление на танцевальных или театральных конкурсах в течение года.

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ КОЛЛЕКТИВА

4.1. ЧЛЕНЫ КОЛЛЕКТИВА ИМЕЮТ ПРАВО:

4.1.1. Посещать занятия согласно расписанию;

4.1.2. Принимать участие в спектаклях;

4.1.3. Участвовать в танцевальных номерах (постановках) Коллектива;

4.1.4. Высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе Коллектива, отдельных его членов;

4.1.5. Получать полную информацию о деятельности Коллектива;

4.2. КАЖДЫЙ ЧЛЕН КОЛЛЕКТИВА ОБЯЗАН:

4.2.1. Соблюдать Устав Коллектива;

4.2.2. Активно участвовать в деятельности Коллектива (собраниях, творческих отчетах, открытых уроках, смотрах, экзаменах и т.д.);

4.2.3. Выполнять решения руководителей Коллектива;

4.2.4. Беречь костюмы, реквизит, декорации и прочие имущество Коллектива.

4.3. ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

4.3.1. Вносить разлад в Коллектив.

4.3.2. Обсуждать решение руководителя по поводу места в номерах и партии в постановках или спектакле.

4.3.3. Отвлекать друг друга во время отработки номеров.

4.3.4. Выражаться нецензурными словами.

4.3.5. Жевать жевательную резинку во время занятий.

4.3.6. Принимать пищу в перерыве урока.

4.3.7. Сидеть на подоконниках и классическом станке.

4.3.8. Выходить без разрешения руководителя в раздевалку или из зала

4.3.9. Находиться родителям или сопровождающим лицам в зале во время занятий и репетиций, за исключением открытых уроков и собраний Коллектива.

4.3.10. Находиться в помещении Коллектива без сменной обуви (или бахил) и верхней одежде. Это относится, как к детям, так и сопровождающих их лицам.

4.3.11. Родитель или другой сопровождающий ребёнка не должен находиться в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, от его одежды не должен исходить резкий неприятный запах; его одежда не должна иметь выраженные следы грязи, которые могут привести к порче (загрязнению) имущества Коллектива и одежды других посетителей.

5. ПРАВИЛА

В ансамбле царит строжайшая дисциплина и существует ряд правил.

5.1. ФОРМА ОДЕЖДЫ.

5.1.1. В кабинет можно входить только в сменной или специальной обуви.

5.1.2. Форма одежды – свободная, позволяющая ребенку двигаться:

5.2. ПОДГОТОВКА К ЗАНЯТИЮ

5.2.1. Не опаздывать на занятия! В случае если Вы не можете присутствовать или опаздываете на урок, просьба предупредить руководителей Коллектива

5.2.2. Руководители не несут ответственность за забытые или оставленные вещи без присмотра. Ценные вещи на время проведения занятия сдавать руководителям.

5.3. ОБЩИЕ ПРАВИЛА.

5.3.1. Занятия и участия в мастер-классах с приглашенными педагогами являются желательными и обязательными (это необходимо для расширения танцевального диапазона учеников и повышения их мастерства).

5.3.2. Организованные походы в театр являются частью учебного, развивающего процесса. Обязательны и желательны.